

SUNSHINE

第51号 2010年 9月発行

有限会社 太陽開発

鹿児島市荒田2丁目43-19 Tel099-255-3623

E-Mail master91@taiyou1991.com

URL http://www.taiyou1991.com/



太陽開発

検索 クリック!!

賃貸マンションのオーナーさんをご紹介します!

萩原様

今回、ご紹介するマンションのオーナーさんは甲突町にある萩原ビルの萩原様です。萩原様は2階にお住まいで、1階で文房具店とクリーニング店を営んでいます。文房具店は親の代から約60年間、続いているそうです。以前は、近くに銀行があってサラリーマンの来店などで忙しかったのですが、銀行が無くなつてからは人の流れが変わつてしまつて、最近では、来店の数が忙しかった時の3分の1になつてゐるそうですが、今は孫の子守があるので調度良いんじゃないかなと、おっしゃっていました。

3階、4階が賃貸のお部屋となつていて、現在は1部屋が空いていますが、2DKから1LDKに大規模リフォームをされてLDK10帖でフローリングの張替えや、水回り(台所・お風呂・トイレ)も新品に交換されております。萩原ビルは築27年が経過しており、トイレとお風呂が一緒にたりで、今の時代にそぐわなくなつたので、萩原さんも思い切つてリフォームに踏み切つたそうです。実際に中に入つてみると新築同様なので気分が一気にあがつてしまつました。

さらにうれしいことにペットと一緒に暮らせます。

お部屋は新築同様なので、新婚さんに是非おすすめしたいマンションです。



萩原ビル



今月の一冊

其の50

もし高校野球の女子マネージャーが ドラッカーの『マネジメント』を読んだら



都立程久保高校(通称:程高)野球部のマネージャーみなみは、ふとしたことでドラッカーの経営書『マネジメント』に出会います。はじめは難しさにとまどうのですが、野球部を強くするのにドラッカーが役立つことに気付きます。

みなみと親友のタ紀、そして野球部の仲間たちが、ドラッカーの教えをもとに力を合わせて甲子園を目指す青春物語。

(ダイヤモンド社本書紹介文より)

1968年7月生まれ。東京都日野市出身。東京藝術大学美術学部建築科卒。大学卒業後、作詞家の秋元康氏に師事。放送作家として「とんねるずのみなさんのおかげです」「タウンタウンのごっつええ感じ」等のテレビ番組の制作に参加。アトルグルーフ「AKB48」のプロデュース等にも携わる。その後、ゲームやウェブコンテンツの開発会社を経て、現在は作家として株式会社吉田正樹事務所に所属。

本書の中で、みなみちゃんとみんなが読んでいた「マネジメント」はこの本です。組織として成果を上げるための物事の見方、行動のエッセンスを解説しています。



麺食堂 TaRa

今回ご紹介させていただくお店は、弊社がいつもお世話になっておりますお客様、中馬様のお店で、高麗町にあるラーメン専門店「麺食堂TaRa」さんです!

店内は、カウンターをはじめ、テーブル席、座敷まであり、広々なスペースで、駐車場もあり、お車でご来店できるので、ご家族連れでも安心して入れるお店です(^^)また、オシャレなカフェのような明るい店内は女性の方でも気軽に入れます☆

ラーメンの種類は主に、豚骨と鶏ガラを使ったスープの「あっさりラーメン」と豚骨のみを使ったスープの「こってりラーメン」などがあります。あっさりラーメンは透き通つたスープで食べやすく、あっさりしていて、でもしっかりダシの効いた旨みのあるスープでした☆こってりラーメンの方は、まさに博多ラーメンのような濃厚豚骨スープであるのに、クセもなく、最後の一滴まで飲み干せるスープでどちらも絶品です(^^)また、麺にもこだわっていて、メニューによって麺も違い、自家製の麺を使われているメニューもあります。

店主中馬様のこだわりは、「普通に手に入る食材で、その食材の味を最大限に引き出し、美味しいラーメンを作る」ということだそうです!

10月で1周年を迎えるTaRaさんは、現在お量だけの営業なのですが、10月1日より、夜の営業も始められます♪

この機会にぜひ皆さんも一度足を運んでみてください☆



こってり焼豚ラーメン つけ麺



あじ味入りラーメン たんたん麺

麺食堂TaRa

鹿児島市高麗町41-8

営業時間:

平日11:30~14:30

夜18:00~22:00

*駐車場もあります!

定休日 日曜日



この夏、甲子園では、沖縄興南高校の春夏連覇・そして、沖縄県勢初の夏の優勝に大いに盛り上りましたね。

一方書店では、左記の2冊が平積みされ大々的には紹介されています。高校野球ファンの私も、何度も手に取つてはみたものの、「でもこれって、経営学の入門書みたいなものでしょう。経営学には興味ないし…」と迷つていたのですが、ついにタイトルの“高校野球”的誘惑に負け、購入してみました。

ところがこれが読んでみると滅茶苦茶面白い！一気に読み終え、その後何回読み返したことか！そしてついには、トランクルームまで購入(こちらはまだ読み終えていませんが)

どこがどう面白いかと言うと、筆者の思惑通り、まずはドラッカーのマネジメントに対する解説が的確で説得力が有り面白い。

次に、程高野球部でのドラマが面白い。

岩崎氏は「あとがき」の中で、「マネジャー」という言葉について、日本と英語圏では大きな違いがあり、日本で「マネジャー」といえば真っ先に思い浮かぶのは「高校野球部の女子マネージャー」であり、そのことからこの本のアピールを思いついたと書いておられます。一方自分が、大変感動したドラッカーの「マネジメント」を多くの人に紹介したいと言う思いもあった。

そしてこの本が誕生したのだが、「マネージャー」を「高校野球の…」にしたことも、反響の要因のひとつだと思います。だって、私達日本人は、高校野球大好きじゃありませんか。少なくとも私は、このタイトルで無ければ、ドラッカーに出会わなかつたわけで、その意味でも、岩崎氏のマーケティングは大成功といえます。

全く私としたことが、これまでマネジメントについて何も考えることも無く、なんと脳天氣に仕事をしてきたことか！反省することしきりです。とにかく皆さんも一度読んでみて下さい。仕事がこれまで以上に面白く思えると思いますよ。でも、それはそれとして、高校野球ファンの一人として言わせてもらえば、甲子園に出場するのは、そんなに易しくは無いのよね。

出勤前にテレビを見ていたら、俳優の藤竜也が人間の魅力について語っていました。非常に興味があつたので、よく聞いてみると『人間の魅力』とはその人が持つ『非常識な部分』であつて、それは周りの人を受け入れられる『非常識』でなければならないとの事だった。

人間は、外観、物の考え方、価値観生き方等、それぞれ違い、人間の魅力の捉え方も様々な種類があると思う。しかし、『受け入れられる非常識』とはとてもうまい表現ではないだろうか。なんとなく解かるような気がする。

しかし、これまでの自分を振り返つてみると、世間の常識を常に求めていくしか能がなかつたように思う。

つい先日、満50歳の誕生日を迎えた。半世紀を生きてきたわけだ。これからは、常識と『受け入れられる非常識』のバランスを上手くとりながら生きていくけたら、少しは『魅力的な人間』に近づけるだろうか…。

なんて事を考えてみた。